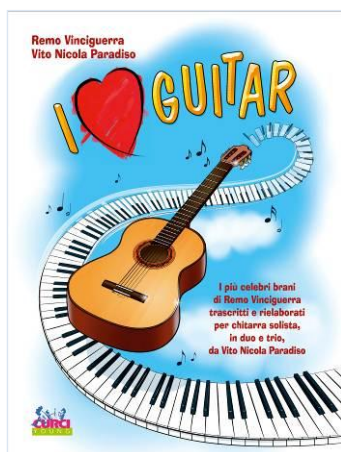


Comunicato Stampa

Le Edizioni Curci nella collana Curci Young presentano

I LOVE GUITAR di Vito Nicola Paradiso

I più celebri brani di Remo Vinciguerra trascritti e rielaborati per chitarra solista, in duo e trio, da Vito Nicola Paradiso. Con CD allegato



Amatissima dagli insegnanti e dagli studenti di pianoforte, ora la musica di **Remo Vinciguerra** sbarca nel mondo delle sei corde grazie all'incontro con il chitarrista **Vito Nicola Paradiso**. Nella nuova raccolta *I love guitar* (Edizioni Curci), l'autore de *La chitarra volante*, il metodo campione di vendite in Italia, ha selezionato e trascritto **per chitarra sola, duo e trio di chitarre, trenta brani di generi e stili diversi – jazz, blues, rock, swing – tratti dalle più celebri raccolte per pianoforte di Vinciguerra.**

Finalmente anche i giovani chitarristi possono dunque accedere a queste **composizioni dalla scrittura tanto essenziale quanto efficace, dal caratteristico sound moderno**, ed esplorare le potenzialità espressive del loro strumento. Un repertorio originale, accessibile fin dai primi corsi, che entusiasmerà i giovani interpreti e il loro pubblico. **Nel CD allegato si possono ascoltare tutti i brani, eseguiti da Vito Nicola Paradiso.**

*Il chitarrista **Vito Nicola Paradiso** è nato nel 1964 a Santeramo in Colle (Bari). Ha avuto tra i suoi maestri Alirio Diaz, Oscar Ghiglia e Alberto Ponce, e vanta un'intensa carriera concertistica in Italia e all'estero sia come solista, sia con diversi gruppi di musica da camera. E' autore di importanti pubblicazioni didattiche, tra le quali il celebre metodo di base *La chitarra volante* pubblicato da Edizioni Curci, da anni in cima alle classifiche di vendita del settore. Molto apprezzate ed eseguite nei concerti le sue Dodici Danze Latino–Americane per due chitarre, edite sempre da Curci. Tiene regolarmente masterclass, concerti, conferenze e laboratori in tutta Italia. E' molto apprezzato anche come arrangiatore di diversi generi musicali (www.vitonicolaparadiso.it).*



*Il compositore e pianista **Remo Vinciguerra** nasce a Lanciano, Chieti, il 15 maggio 1956. E' autore di un vasto repertorio dedicato allo studio del pianoforte: Pianolandia, Il rosso e il nero, Il mio primo concerto, Primo jazz, Il jazzista virtuoso, Il mio primo clavicembalo ben temperato e molti altri ancora. Ha firmato anche importanti percorsi didattici pensati per la scuola primaria e secondaria, tra i quali *La musica rumorosa*, *Come t'insegno la musica* e *Il mio primo solfeggio*. Oggi vanta una quarantina di titoli, tutti pubblicati da Edizioni Curci, e oltre 130mila copie vendute in Italia. Nel 2002 la Peters Editions di Londra pubblica e distribuisce in tutto il mondo la raccolta *Crossing Borders*, dedicata al suo repertorio didattico. Diversi i premi istituiti in concorsi pianistici nazionali per l'esecuzione delle sue opere (www.removinciguerra.it).*

I LOVE GUITAR - AUTORE: VITO NICOLA PARADISO - COLLANA CURCI YOUNG - PREZZO: € 13,90 (IVA INCLUSA) - CODICE: EC 11798 - Scheda di presentazione al link: http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=3157#ancora_top

Ufficio stampa Edizioni Curci: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - bertolini.curci@yahoo.it

Segue la scheda di presentazione della serie "La chitarra volante" e dei volumi di Remo Vinciguerra.

www.edizionicurci.it

EDIZIONI CURCI - Galleria del Corso, 4 - 20122 Milano
UFFICIO VENDITE - Via Ripamonti, 129 - tel. 02 57410561 fax 02 5390043
ufficiovendite@edizionicurci.it - per informazioni: info@edizionicurci.it

LA CHITARRA VOLANTE

La Chitarra volante di Vito Nicola Paradiso (Curci Young) è il percorso didattico completo, campione di vendite in Italia. L'approccio allo studio è agile e pratico, l'apprendimento veloce: così gli studenti acquisiscono presto l'indipendenza tecnica e la musicalità necessarie per sviluppare la loro passione per lo strumento.

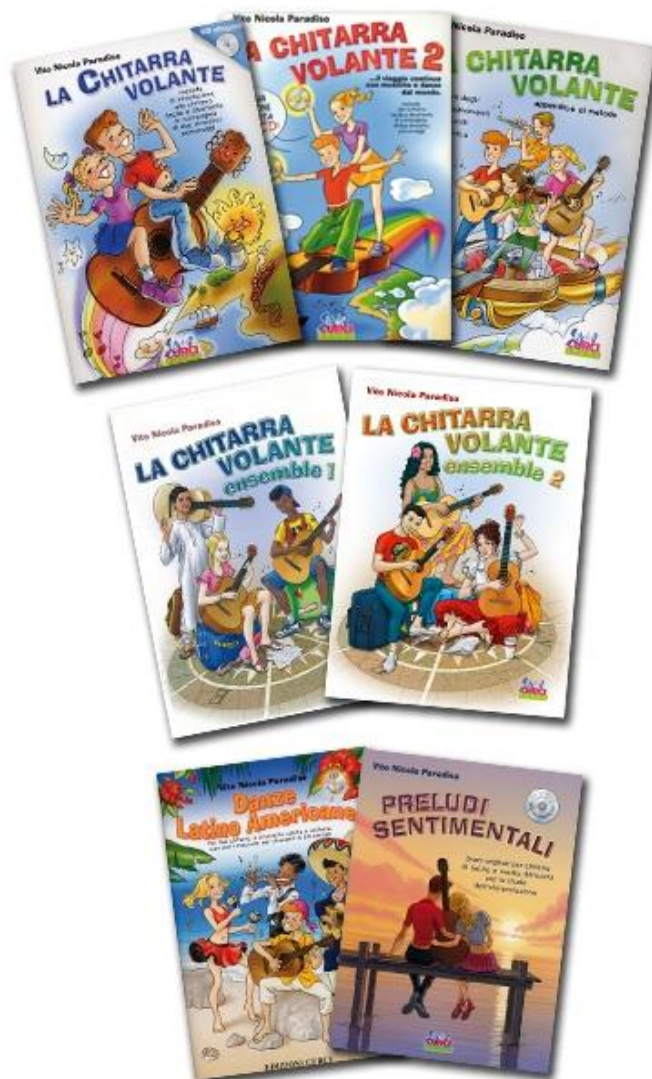
Volumi 1 e 2: formano il corpus centrale del metodo e si rivolgono ai principianti perché affrontino lo strumento suonando subito e apprendendo gradualmente gli elementi di teoria e tecnica sempre attraverso la pratica strumentale. In allegato il CD in minus one.

Appendice al metodo: naturale complemento del percorso didattico, presenta i vari tipi di accompagnamento ritmico negli stili musicali più conosciuti, che vengono affrontati attraverso gli stessi brani dei volumi 1 e 2. I segreti dell'accompagnamento chitarristico saranno svelati anche grazie all'uso dei cd allegati ai volumi principali del metodo.

Ensemble 1 e 2: 16 brani originali di musica d'insieme, ispirati alla World Music e scritti per gruppi oppure orchestre di chitarre. Adatti ai ragazzi del secondo anno di studi e a tutti gli appassionati con una minima padronanza strumentale.

Danze Latino Americane: brani originali per due chitarre (ma eseguibili anche con strumenti in Do e Sib + chitarra, grazie alle parti aggiunte a fine volume) composti nei diversi stili della musica latino-americana per stimolare la ricerca interpretativa anche nelle risoluzioni di sequenze ritmiche complesse. Accessibili a un III corso strumentale. Con CD in minus one.

Preludi Sentimentali: brani originali per chitarra sola di facile e media difficoltà, per lo studio dell'interpretazione e adatti a studenti del secondo e terzo anno di studi. Per i chitarristi adolescenti che vivono i primi turbamenti tipici della loro età. Nel CD i brani interpretati da Giulio Tampalini.



Schede e video di presentazione della serie al link: http://www.edizioni-curci.it/printed-music/minisito.asp?id=10#ancora_top

LA CHITARRA VOLANTE - AUTORE: VITO NICOLA PARADISO - COLLANA CURCI YOUNG / **VOL. 1:** PREZZO: € 16,00 - **VOL. 2:** PREZZO: € 18,00 - **APPENDICE:** PREZZO: € 14,00 - **ENSEMBLE 1:** PREZZO: € 15,00 - **DANZE LATINO AMERICANE:** PREZZO: € 14,00 - **PRELUDI SENTIMENTALI :** PREZZO: € 13,90 - **ENSEMBLE 2:** PREZZO: € 18,00 (I PREZZI SONO IVA INCLUSA)

Ufficio stampa Edizioni Curci: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - bertolini.curci@yahoo.it

www.edizioni-curci.it

EDIZIONI CURCI - Galleria del Corso, 4 - 20122 Milano
UFFICIO VENDITE - Via Ripamonti, 129 - tel. 02 57410561 fax 02 5390043
ufficiovendite@edizioni-curci.it - per informazioni: info@edizioni-curci.it

I VOLUMI DI REMO VINCIGUERRA

Sono oltre sessanta i volumi di Remo Vinciguerra presenti nel catalogo Curci: una ricca produzione caratterizzata da un progetto di grande efficacia formativa, dove il rigore didattico unito alla piacevolezza dei contenuti rende lo studio piacevole e produttivo. Spiccano i titoli per pianoforte e tastiera, tra i quali alcuni long-seller del settore come *Pianolandia*, *Il rosso e il nero*, *Il mio primo concerto* o *Ciao, piano!*. Il valore delle raccolte di Vinciguerra è riconosciuto anche a livello internazionale, ad esempio il volume *Le scale che sorridono* è stato inserito nel piano di studi del Mozarteum di Salisburgo e dal 2002 la Peters Editions di Londra pubblica e distribuisce in tutto il mondo la sua raccolta *Crossing Borders*.

Molto amate dagli studenti anche le raccolte che sconfinano nel jazz, come *Primo jazz* o *Il jazzista virtuoso*. Ricca anche la proposta di celebri brani classici adattati ai principianti: *Il mio primo Clavicembalo ben temperato*, *Il mio primo Gradus ad Parnassum* e *Le mie prime Sonate di Beethoven*.

Non mancano le risorse per la musica d'insieme. In particolare si segnala la novità: *La mia scuola è un'orchestra*, con una selezione di brani originali dal sound moderno e coinvolgente, perfetta per i saggi di fine anno ma anche per divertirsi con una band. Vinciguerra firma inoltre per Curci due accattivanti volumi di teoria e solfeggio (*Come ti insegno la musica* e *Il mio primo solfeggio*) e un'originale serie di azioni scenico-musicali, tra cui *Piano Blues Story* e *Una fiaba per ogni stagione* e *L'anatroccolo stonato*.



Schede di presentazione delle opere di Remo Vinciguerra al link:

http://www.edizionicurci.it/printed-music/minisito_autore.asp?id=702#ancora_top

Ufficio stampa Edizioni Curci: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - bertolini.curci@yahoo.it

www.edizionicurci.it

EDIZIONI CURCI - Galleria del Corso, 4 - 20122 Milano
UFFICIO VENDITE - Via Ripamonti, 129 - tel. 02 57410561 fax 02 5390043
ufficiovendite@edizionicurci.it - per informazioni: info@edizionicurci.it